

♪ 親子対象ピアノステップアップセミナー ♪ ～ピアノをもっとよく知ろう♪～

Lv.2 ステージでピアノを上手に響かせるには...

誰にでもキレイによく響かせる音が出せる！
ピアノを使って自分の音を生み出そう！
名曲演奏を交えて解説！

【日時】 2023年2月18日(土)13：30～約1時間半

【会場】 宮地楽器 神田お茶の水ホール(地下1階)

【お申込み方法】 ①お通りのセンターにて直接お申込み
②WEBにてお申込み(推奨)

Webでのお申込みは
以下のQRコードより

【参加費】 お一家族様につき1,500円(税込)



【定員・対象】 10組程度(一家族3名まで)・小学生

【内容】
1.ピアノの歴史
2.ピアノの音の出方、仕組み
3.GPとUPの違い
☆音はどこから鳴って、どう響く？☆
4.響く音と響かない音の違い
☆演奏するとき最も大事なことは...☆
5.いつも良い音で弾くために...

【講師】 安齋 周 (あんざい あまね)



武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻を経て、同大学大学院音楽研究科博士前期課程修了後、マンハイム国立音楽舞台芸術大学で4年間学ぶ(演奏家課程及びソリストコース)。

3度のソロ・リサイタルの他、日本国内及びマンハイム及び同市近郊、ハイデルベルク、ゴスラー等ドイツ国内、フランス、イタリア、ギリシャでリサイタル、室内楽や伴奏などに多数出演。武蔵野音楽大学管弦楽団、町田、柏崎、ドイツ、イタリアでピアノ協奏曲のソリストを務める。国内、ドイツ国内、ソウル等のソロ、デュオコンクールに入賞多数。

2012-2015 復興支援演奏グループ“音蒔”代表として活動。ピアノをコンスタンティン・ガネフ、ルドルフ・マイスター、パスカル・ロジェ、横山幸雄、小林 仁、加藤一郎、指導法をルドルフ・マイスター氏、Ok-Hi-Lee、金子勝子、室内楽・伴奏法をブラチコヴァ、アイゼンローア諸氏に師事。ピティナ指導者ライセンス全級取得者。(一社)全日本ピアノ指導者協会正会員。

音楽のある毎日
宮地楽器
MIYAJI MUSIC 1917

MUSIC JOY神田

☎03-3255-2757 千代田区神田淡路町1-7

mjkanda@miyajimusic.com



〒101-0063 東京都千代田区神田淡路町1-7-10(神田 宮地ビル内)
●丸の内線 淡路町駅 都営新宿線 小川町駅
A5-A7出口より徒歩2分・B3出口より徒歩3分
●JR有楽町線 神田駅より徒歩6分