

リュシーメソッドによる

♪実践&ミニ公開レッスンでよくわかる♪ 第三回 音楽表現法 公開講座

《 ルバートの法則と表現法② 》

リスト、ルービンシュタイン、ラフマニノフ、ホロヴィッツなどを名演奏家にしたマティス・リュシーのリズムを中心にした音楽表現理論（リュシーメソッド）を学んでみませんか？今回はルバートの法則と表現法の第2回目です。表現法の中でも曖昧で自分の勘に頼りがちなルバート。今回はより細かな、リズム内部のルバートの法則と表現法を学びます。分かりやすく、公開レッスン付きの楽しい講座なので初めての方もぜひご参加ください。

内 容

役立つ！実演&ミニ公開レッスン付き

- ① フレージング法則
- ② 3つのアクセント法則
- ③ 小さなルバート法則（リズム内部）
 - ・ 5つのルバート法則
- ④ 実演
- ⑤ ミニ公開レッスン《先着3名まで》



講師：稲森訓敏

※ご希望の曲で、リュシーメソッドを用いたワンポイントレッスンを行ないます。

使用教材

音楽のリズム

その起源、機能及びアクセント
[要約版]

マティス・リュシー：著
稲森 訓敏：監修

判型：A5上製／160頁
ISBN:978-4-8136-0462-4
定価：2,160円（税込）



あなたの演奏、指導が変わる！
ダルクロースリトミックの原点となり、リスト、ルービンシュタイン、ハンス・フォン・ビューロー達が用い、ヨーロッパ全土に音楽表現教育革命を引き起こした画期的な演奏のための実用的リズム理論

《テキストに基づいて進行するため事前の購入をおすすめします。
また、当日は会場でもお求めになれます。》

●日時 2018年 9月26日（水）10：30～12：30

●会場 AIスタジオ（JR中央線国立駅南口徒歩3分）

●受講料（税込）

宮地jet会員・MTC会員・宮地楽器講師・音大生	2,500円
PTNA会員・卒業生サポートクラブ会員・宮地楽器在籍生	2,700円
一般	3,000円

※いずれも当日払いはプラス500円を頂戴します

※お客様のご都合によるキャンセルの場合、返金対応はお受けできません。

●お問い合わせ・お申し込み先・・・AIスタジオ

〒186-0004 東京都国立市中1-8-25 TEL：042-573-5633 / FAX：042-573-5637 受付時間 10：00～18：00



【稲森訓敏 公開講座】

2018年9月26日(水)
「音楽表現法 公開講座」

申込書

お申し込み先 AIスタジオ FAX:042-573-5637

申込日 月 日

フリガナ			
お名前		TEL	
		FAX	
ご住所	〒		
E-Mail			
種別	jet会員 / MTC会員 / 宮地楽器講師 / 音大生 / PTNA会員 / 卒業生サポートクラブ会員 / 宮地楽器在籍生 / 一般		
お支払い方法	店頭〔 ☐ 音大店 ☐ 小金井店 ☐ ららぽーと ☐ AIスタジオ 〕 / ☐ お振込		
	ミニ公開レッスンを	希望する	希望しない