



音楽のある毎日……♪

宮地楽器

源田俊一郎と歌おう

100th  
SINCE 1917  
おかげさまで100周年

## 童謡メドレー「いつの日か」

講師：源田俊一郎

国立音楽大学客員教授

ピアノ：源田泰子

元国立音楽大学大学院オペラ科ピアニスト

## 合唱講習会

日時

2018年1.28 日 受付開始／13:00  
講習／13:30～16:30

会場

ららぽーと立川立飛 3階 ららぽーとホール

※ららぽーと立川立飛3階 宮地楽器までお越しください。

〒190-0015 東京都立川市泉町935-1 3階 30500

\* 当日は源田先生の  
楽譜の販売を行います。  
また、講習後サイン会を  
開催致します。

受講料

- 宮地jet会員、MTC会員…………… 1,500円
- MCC会員、国音卒業生サポートクラブ…………… 1,800円
- 一般…………… 2,000円

いずれも当日払いはプラス500円を頂戴致します

テキスト

カワイ出版

源田俊一郎編曲 女声合唱/混声合唱「いつの日か」

- \* 混合合唱となりますので、お持ちの楽譜があれば混声、女声を問いません。
- \* 事前に譜読みを済ませてご参加下さい。 \* 楽譜は宮地楽器各店舗にてご購入いただけます(当日購入も可)。
- \* 定員(150名)になり次第締め切らせて頂きます。 \* 講習会中の録音・録画・撮影はご遠慮ください。

お申し込み  
方法

店頭・お電話・FAX・Webにて受け付けております。詳細は裏面をご覧ください。

◎webからのお問い合わせは <http://www.miyajimusic.com/ondai/>

多摩モノレール「立飛」駅直通

宮地楽器 国立音楽大学店 ☎042-537-8200 FAX:042-537-8201

〒190-0004 東京都立川市柏町5-5-1 (国立音楽大学内)

2018年1月28日

童謡メドレー「いつの日か」合唱講習会 申込書

年 月 日

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| フリガナ                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Tel    |
| お名前                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | E-mail |
| 住所 〒                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |        |
| <input type="checkbox"/> 宮地jet会員 <input type="checkbox"/> MTC会員 <input type="checkbox"/> MCC会員 <input type="checkbox"/> 卒業生サポートクラブ <input type="checkbox"/> 一般                                                                                                                                                                            |        |
| 声部 <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">女</span> <input type="checkbox"/> ソプラノ <input type="checkbox"/> メゾ <input type="checkbox"/> アルト <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">混</span> <input type="checkbox"/> ソプラノ <input type="checkbox"/> アルト <input type="checkbox"/> テナー <input type="checkbox"/> バス |        |
| お支払い方法    店頭 <input type="checkbox"/> 音大店 <input type="checkbox"/> 小金井店 <input type="checkbox"/> ららぽーと / <input type="checkbox"/> お振込 / <input type="checkbox"/> その他(    )                                                                                                                                                                |        |

※ご記入いただいた個人情報は、今回の講座および次回の源田先生の講座に関するご案内のみに使用させていただきます。

# 本講習会について



童謡メドレー「いつの日か」は2002年に混声版、2014年に女声版が出版され、全国で歌われるようになりました。この曲集は、唱歌メドレー「ふるさとの四季」に比べ編曲上の工夫が凝らされているので難易度が高い曲もあり、また演出を必要とする曲もあります。この講習会では、「いつの日か」を“今日から”さらに楽しく歌っていただけるように、編曲者自らの指揮で歌い方を指導し、演出上のアイデアを提供いたします。また編曲のエピソードも紹介しながら、皆様と楽しく歌うひと時になれば幸いです。歌いたい方はもちろん、指導者の方もどうぞご参加ください。

また、家内がピアニストを務めますので、伴奏用の制作楽譜についても解説を交えてご披露致します。合唱の伴奏をされている方にも有意義な時間となるでしょう。

源田俊一郎

## 源田俊一郎 *Profile*



1957年東京生まれ。国立音楽大学教育I類を首席で卒業し岡本賞を受賞する。作曲家寺島尚彦氏に師事。

合唱祭、芸術祭の講師、コンクールの審査等をつとめる。編曲作品としては混声/女声合唱「ふるさとの四季」、「ホームソングメドレー」(カワイ)。男声合唱「弾 厚作/五つの風景&サライ」(マザーアース)、「みゆき歌曼陀羅」(ヤマハ)など。作曲作品では、混声合唱とピアノのための組曲「みどりの風に」(カワイ)、男声合唱組曲「涙について」(ヤマハ)などがある。

国立音楽大学客員教授。明星大学非常勤講師。趣味は料理、ガーデニングなど。

## 源田泰子 *Profile*

国立音楽大学器楽科ピアノ専攻を卒業。同大学院オペラ科ピアニストとして30余年の長きに亘り勤務。

合唱の伴奏にも多く携わり、コール・フロイント、大久保混声合唱団等のピアニストを歴任。東芝、フォンテック等でのレコーディングにも多数参加。



お申し込み  
方法

店頭

表面の申込書にご記入の上、宮地楽器下記店舗までお持ち頂き、受講料をお支払い下さい。

お申し込み受付店舗 ・国立音楽大学店 TEL:042-537-8200

・小金井店ショールーム TEL:042-385-5585

・ららぽーと立川立飛店 TEL:042-540-6636

電話

☎ 042-537-8200 (国立音楽大学店)

FAX

表面の申込書にご記入の上、  
右記へ送信してください。 FAX:042-537-8201 (国立音楽大学店)

web

[https://www.miyajimusic.com/form/PCForm.php?a=142&j=FJ\\_Ondai\\_chorusLecture](https://www.miyajimusic.com/form/PCForm.php?a=142&j=FJ_Ondai_chorusLecture)



※お電話・FAX・WEBからのお申し込みは、確認次第、折り返しご連絡を差し上げます。確定後、受講料をお振込下さい。

受講料振込先: 青梅信用金庫 玉川上水支店 普通口座 0768273 株式会社宮地商会 カミヤジ ショウカイ