

エディ・ダニエルズ

宮地スタッフのこれがおすすめ!!

ジャズクラリネット界の大御所エディ・ダニエルズ氏と、木管楽器マウスピース製作者デヴィ・ノックス氏によって開発された、エディ・ダニエルズ《エクスペッションズ》リガチャー!

リードの接地面は金属、側面は革で作られているハイブリットリガチャーです。

Eddie Daniels Expressions



◆GOLD ¥26,400 (税込)

14金メッキプレート仕上げで、3種類の中で最も重量のある素材を採用し、程よい抵抗感で、非常に濃密で重厚感のある艶やかな音色が楽しめます。

華やかな響きで、
適度な抵抗感が心地よいリガチャー♪

◆CARBON FIBER ¥24,200 (税込)

超レアであるカーボンファイバーを使用し、ブライト過ぎない、音の明るさとハリ、密度の濃い太さのある音色が特徴です。クラシックにもジャズにも。

ダークで温かい響き、
他の楽器の音とも馴染みやすい音色♪

◆BLUE ¥19,800 (税込)

3種類の中で最も軽い素材(アルミ)を使用し、リードブロックも少し小ぶりになっているため、「リードが素早く振動し、レスポンスが速い」という他の2モデルとは異なる特徴があります。丸みのある音色でよく響き渡ります。

息が入りやすく、
クラリネットらしい軽やかな音色♪



宮地楽器ららぽーと立川立飛店は
多摩地区最大の品揃えです!
是非お越しください♪

ヤニー リガチャー



サクスリガチャー SS/AS/TS/BS ¥9,900 (税込)

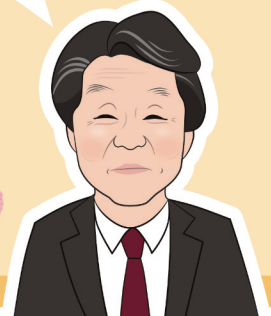
まるでにこやかな笑顔を象ったようなデザインが特徴的な新リガチャー

「ヤニー・リガチャー(愛称:ヤニー・ニコちゃん)」!

リードには4つの小さな楕円形の面で接触ししっかりホールド。

程良い抵抗感があり、軽やかで明朗な音色、温かくまとまりのある響きが得られます。

リガチャーの中ではお手頃価格ながら、とっても高クオリティです!
軽やかな吹奏感なので始めたばかりの方にも◎



マブカ SS/AS/TS/BS ¥990 (税込)
ヤニー・リガチャーをはじめ、様々なマウスピース&標準的なリガチャーにも装着可能なマウスピースキャップ。環境に配慮し、《マブカ:紙パウダー51%・ポリプロピレンを49%配合した、紙が主原料の新素材》を採用しています。

マブカ

白くてマットな
質感がかわいいです!



MIYAJI
STAFF
MEMBER

宮地楽器
ららぽーと立川立飛店
店長

さくま あきら
佐久間 彰

店長の佐久間です。管楽器経験はありませんが、学生の頃はジャズ研でベースを弾いており、ビッグバンドも少し経験あります。リズム的な事であればお話し出来るかな。

コセキ主任

皆さん、どうぞお店に遊びに来てくださいね。お待ちしております。

音楽業界で30年以上働くベテランの店長ご紹介です。自身はベーシストですがピアノの知識は右に出るものではなく実直な仕事振りから演奏家を含め厚い信頼を寄せられています。



宮地楽器 管楽器クラス

MKC
Member's Card

ご登録はこちらから▶



宮地楽器の管楽器部門が運営するメールマガジン会員クラブです。会員の方に向けて、セールやイベントの開催、新商品やお勧めアイテムのご案内などのお得な情報を、メールでお送りしております。

管楽器の小物やメンテナンス用品がいつでも10%OFF!

【発行2022.1.24】

宮地楽器ららぽーと立川立飛店

TEL042-540-6636

FAX042-540-6635

Mail lalaport_tachihi@miyajimusic.com

WEB https://www.miyajimusic.com/lalaport_tachihi/



吹音日和
ふすいおんびよりひ

vol.5

すいおんフェス



2021年12月4日らぼーと立川立飛にて地域の吹奏楽部による演奏会〈すいおんフェス〉を開催いたしました！12月は寒い日が続いており、野外ステージで天候が心配されておりましたが、当日は見事晴天となり、暖かい陽気の中での演奏会となりました♪素晴らしい演奏を披露してくれたのは立川市立立川第四中学校、八王子市立松木中学校、立川市立若葉台小学校、立川市立立川第九中学校の皆さんです！大迫力のコンクール曲や楽しいアニメの曲、吹奏楽アレンジの校歌や季節にぴったりなクリスマスソングの演奏で会場は大盛り上がりになりました



リペアマン クラタとマナブ vol.9

どんな修理が多いのかな？



今回はリペアスタッフでバストロンボーン吹きの小柄さんによる
トロンボーンのお話です♪



なんといっても、スライド調整です。トロンボーンの命ともいえるスライドですが、結構柔らかいため、気づかない内に曲がっていた！ということがよくあります。曲がる原因として多いのは、楽器を正しく持ておらず、スライドで楽器を支えているパターンです。トロンボーンは左手のみで支えますが、これが意外と大変なもの、ですがよくよく気を付けましょう！また、小柄な方、手の小さい方はサポーターの使用もおすすめです。特にバストロンボーンは本体に重量があるため、姿勢を長時間保つために私も使っていました。

それから、スライドの動きを悪くする原因で多いのが管内の錆です。

防ぐためにはスライドの中を清潔にし続けることが大切です。

スワブで水分を取り、クリーニングロッド&ガーゼで汚れを落としましょう！



★BG A31TB2
アウトースライド用スワブ
¥7,480 (税込)
U字管部分に溜まった汚れ
や水分までしっかり掻き出
せるのでオススメです♪

★ヤマハ トロンボーンハンドストラップ
¥1,452 (税込)
楽器保持が楽になり、演奏時の姿勢・操作性
の向上ができます♪

消耗品はあるの？

あります！

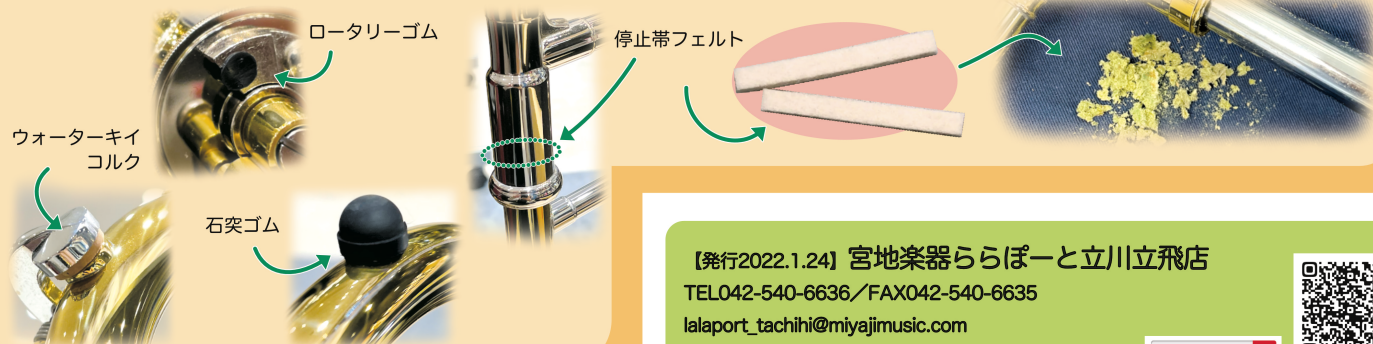
分かりやすいのがウォーターキーコルクと、ロータリーに付いているロータリーゴム、スライド先端に付いている石突ゴムですね。それから、スライド内側の見えないところに停止帯フェルトというものがあります。これは1番ポジションにした時のクッションの役割をしているのですが、フェルトなので徐々に薄くなっていきます。

薄くなったフェルトを使い続けると、スライドのロックが効かなくなり、スライド落下などの思わぬ事故を招きます。

一度曲がったり凹んだスライドは、修理はできますが100%元通りにはなりません！

一年に一度は消耗品を交換し、安全安心なトロンボーンライフにしましょう。

停止帯フェルトは古くなるとこんな状態になります



【発行2022.1.24】宮地楽器らぼーと立川立飛店

TEL042-540-6636/FAX042-540-6635

lalaport_tachihi@miyajimusic.com

WEB https://www.miyajimusic.com/lalaport_tachihi/

宮地 立飛店

