

リュシーメソッドによる

♪実践&ミニ公開レッスンでよくわかる♪ 音楽表現法 公開講座 第二回

《 ルバートの法則と表現法① 》

リスト、ルービンシュタイン、ラフマニノフ、ホロヴィッツなどを名演奏家にしたマティス・リュシーのリズムを中心にした音楽表現理論（リュシーメソッド）を学んでみませんか？

今回から2回にわたりルバートの法則と表現法の講座を行います。表現法の中でも一番曖昧で自分の勘に頼って演奏しているのがこのルバートです。今回の講座では理性的な勘を身につけるための法則を学んでみなさんの不安を解決しようと思います。是非ご参加ください。

内 容

役立つ！実演&ミニ公開レッスン付き

- ① フレージング法則
- ② 3つのアクセント法則
- ③ 大きなルバート法則（曲全体）
 - ・ パセティックアクセントによる accel.rit
 - ・ 例外的な構造による accel.rit
- ④ 実演
- ⑤ ミニ公開レッスン 《先着3名まで》



講師：稲森訓敏

※ご希望の曲で、リュシーメソッドを用いたワンポイントレッスンを行ないます。

使用教材

音楽のリズム

その起源、機能及びアクセント
[要約版]

マティス・リュシー：著
稲森 訓敏：監修

判型：A5上製 / 160頁
ISBN:978-4-8136-0462-4
定価：2,160円（税込）



あなたの演奏、指導が変わる！
ダルクローズリトミックの原点となり、リスト、ルービンシュタイン、ハンス・フォン・ビューロー達が用い、ヨーロッパ全土に音楽表現教育革命を引き起こした画期的な演奏のための実用的リズム理論

《テキストに基づいて進行するため事前の購入をおすすめします。
また、当日は会場でもお求めになれます。》

●日時 2018年 6月26日(火) 10:30～12:30

●会場 A.I. スタジオ (JR 中央線国立駅南口徒歩3分)

●受講料 (税込)

宮地 jet 会員・MTC 会員・宮地楽器講師・音大生	2,500 円
PTNA 会員・卒業生サポートクラブ会員	2,700 円
一般	3,000 円

※いずれも当日払いはプラス 500 円を頂戴いたします。

●お問い合わせ・お申し込み先・・・A.I. スタジオ

〒186-0004 東京都国立市中 1-8-25 受付時間 10:00～18:00

TEL: 042-573-5633 / FAX: 042-573-5637



次回《ルバートの法則と表現法②》は 2018 年 9 月末開催予定です

お申し込み先 A. I. スタジオ FAX:042-573-5637 申込日 月 日

【稲森訓敏 公開講座】

2018年 6月26日(火)
「音楽表現法 公開講座」

申込書

フリガナ			
お名前			
ご住所	〒		
TEL		FAX	
E-Mail			
種別	宮地jet会員 / MTC会員 / 宮地楽器講師 / 音大生 / PTNA会員 / 卒業生サポートクラブ会員 / 一般		
ミニ公開レッスンを	希望する	・	希望しない